

institut supérieur des arts et du design de Toulouse

Lundi		Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	redi Samedi
8h00 15 30 45 9h00 15 30 45 10h00 15 30 45	Écriture 3 et 4 9h00 - 10h30 C. Chantelot Site Le Vache, Site Le Vache, Site Le Vache,	Analyse 1 et 2. 8h45 - 10h15 T. Dubau Site La Vache salle Duparc Analyse 3 et 4 Analyse 5, commentaire	Histoire musique 1 et 3 8h00 - 10h00 PM. Barthez Site UT2J, salle GA34 Prépa à la vie Histoire musique 5 8h00 - 10h00 M. Rousselot Site UT2J, salle GA36		Pédagogie /	
11h00 15 30 45 12h00 15 30 45 13h00 45 14h00	10h30 - 12h00 C. Chantelot Site La Vache, salle Beethoven	10h30 - 12h00 T. Dubau Site La Vache salle Duparc Site La Vache, salle Beethoven	pro. 1 et 2. 10h30 - 12h30 Julien Garde Site UT2J, salle GA36 Trippa a ta Vie pro. 3 et 4. 10h30 - 12h30 P. Prigent et M. Kirtava Site UT2J, salle GA34 Fro. 5 et 6. 10h30 - 12h30 C. Cardona Site UT2J, salle GA125	Musique de chambre Yannick Callier Site La Vache Horaires à préciser par groupes	Didactique 3 et 4 N. Olivier et N. Robidas Site UT2J, salle GA34 Quelques après-midis aeion le calendrier Site UT2J, salle GA36 Musique de chambre Yannick Callier Site La Vache Horaires à préciser par groupes	Musique de chambre Yannick Callier, horaires à préciser par groupes Orchestres, Site La Vache
15h 00 45 15h 00 45 16h 00 45 17h 00 45 17h 00 45 17h 00 45 18h 00	Pédagogie / Didactique 1 et 2 14h00 - 16h00, H. Boubet et intervenants Site UT2J, salle GA36 6h 7h 70 15 30 45 7h 8h 80					

and the state of the control of the	s. Ex. Order for derivation is proportion at a rio protoco	administration of a desired and a proper and a	ta via praedadaminia 2 da demode a mve.
DE	DNSPM	Tous	