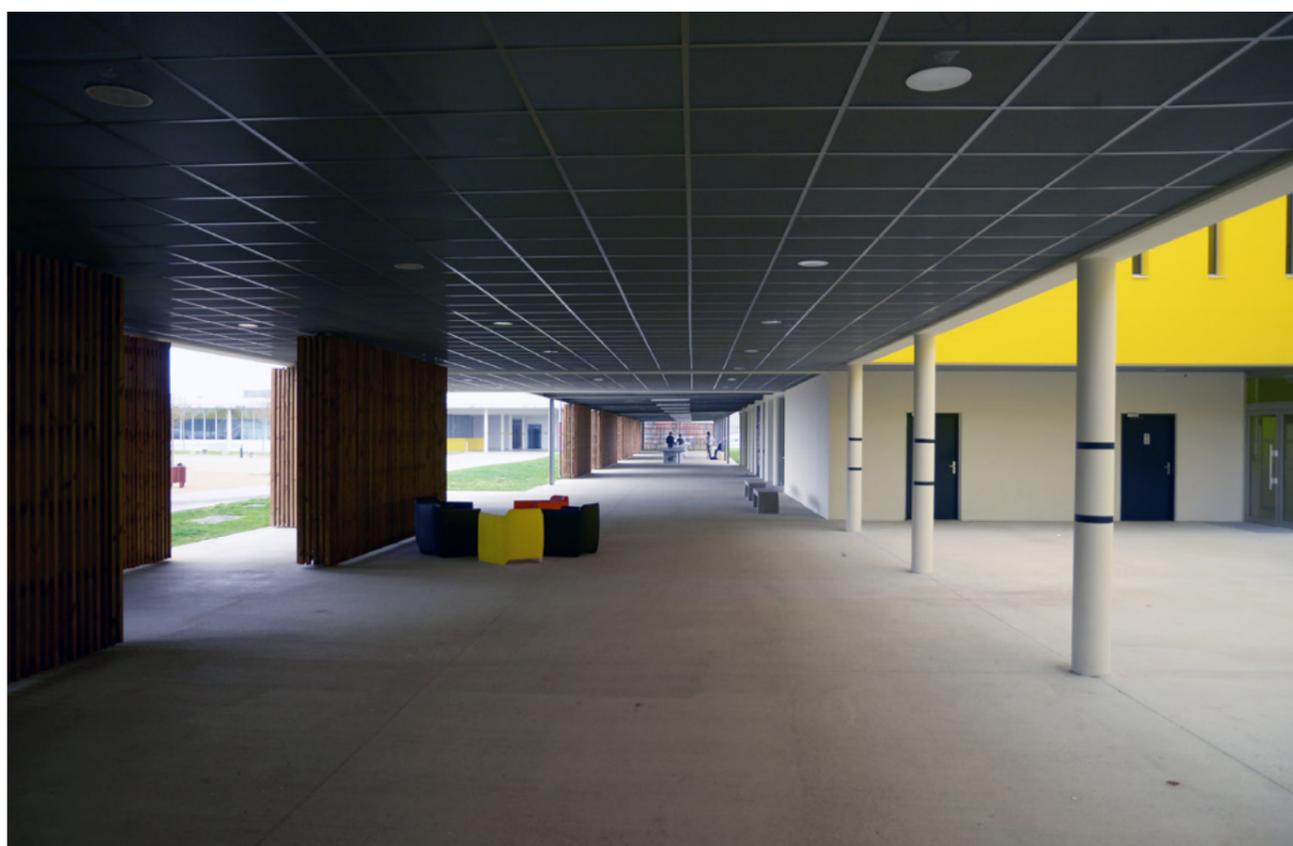


# Fabien Cappello



Photographie © Théo Lacroix.

## 2<sup>e</sup> volet du projet *La Rue* à Tournefeuille.

Dans le cadre d'une collaboration entre l'option design de l'isdaT beaux-arts, la Ville de Tournefeuille, le Lycée Françoise et l'Usine, deux semaines de workshops organisées entre novembre 2015 et février 2016 explorent « la rue » comme vecteur à réactiver la notion d'espace. Ce workshop permet la mise en place d'un dispositif pédagogique qui engage les élèves du lycée à élaborer avec les étudiants de l'isdaT des projets de design d'espace, d'objet, de mobilier et de scénographie urbaine.

Avec Fabien Cappello, designer invité, l'objectif, en fonction des spécificités et des centres d'intérêt des élèves du lycée Françoise est de fonctionner comme une agence de design : du repérage des lieux à la restitution des propositions des projets en images et en maquettes, en passant par les recherches documentaires et de références, les esquisses (dessin), les maquettes d'études, les maquettes finales et l'étude des matériaux. À l'issue de la première semaine de workshop, des projets sont sélectionnés, les commandes et l'acheminement des matériaux sont organisés afin de consacrer la 2<sup>e</sup> semaine de workshop à la réalisation des projets.

Fabien Cappello est un designer industriel basé à Londres. Il dessine des objets et du mobilier pour différents contextes, de la production industrielle aux collaborations artisanales en passant par des commandes publiques. Ne voyant aucune contradiction entre industrie et artisanat, son travail se définit par un intérêt tout particulier dans les modes de productions et ce qui définit les qualités symboliques et matérielles d'un produit.

En 2015 il présente *Today*, une exposition personnelle à la Villa Noailles à Hyères, ainsi que le projet *Streetscape* à la Stanley Picker Gallery à Londres. Il est représenté par les galeries Nilufar à Milan et TORRI à Paris.

<http://fabien cappello.com>