

L'Orchestre à Cordes de l'isdaT interprète *Les Quatre Saisons* de Vivaldi / Piazzolla

**avec Lavard
Skou Larsen**
les 13, 14 et 15
décembre 2022
à Toulouse
et Carcassonne



institut supérieur
des arts et du design
de Toulouse
www.isdat.fr

5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
+33 (0)5 31 47 12 11
contact@isdat.fr

L'Orchestre à Cordes de l'isdaT — institut supérieur des arts et du design de Toulouse, composé d'étudiants de l'unité musique, propose 3 concerts exceptionnels à Toulouse et Carcassonne. Aux côtés de Lavard Skou Larsen, célèbre violoniste et chef d'orchestre du « Salzburg Chamber Soloists », ils interprètent les 8 saisons, issues des œuvres d'Antonio Vivaldi et d'Astor Piazzolla :

- **mardi 13 décembre 2022 à 12h45**
CIAM La Fabrique, Toulouse
Entrée libre dans la limite des places disponibles
- **mercredi 14 décembre 2022 à 20h**
Auditorium Saint-Pierre des Cuisines, Toulouse
Gratuit, réservations [en ligne](#)
- **jeudi 15 décembre 2022 à 20h30**
Ancienne Chapelle des Jésuites, Auditorium de Carcassonne
Tarif unique 25€, réservations [en ligne](#)

Un voyage entre deux époques

L'œuvre d'Antonio Vivaldi, *Les Quatre Saisons*, est un ensemble de quatre « concerti » pour violon et orchestre de chambre composée en 1723. Il s'agit sans doute de l'œuvre musicale la plus jouée au monde ! *Las Cuatro Estaciones Porteñas* (*Les Quatre Saisons de Buenos Aires*) d'Astor Piazzolla composées à la fin des années 1960 font écho à l'œuvre de Vivaldi. Au pastoral des saisons du Maître vénitien, le roi du tango oppose l'urbain et la vie de la célèbre capitale argentine. Ces deux œuvres séduisent également par la couleur sonore naturelle de leurs temps : le clavecin chez Vivaldi et le piano chez Piazzolla.

En interprétant ces huit saisons, les étudiants musiciens de l'isdaT proposent une immersion dans deux mondes différents pour inviter le public à un voyage entre ces époques, si éloignées et à la fois si proches.

Pour ce concert, l'isdaT reçoit un des grands spécialistes de ce répertoire : Lavard Skou Larsen, violoniste, chef d'orchestre du « Salzburg Chamber Soloists » et aussi grand pédagogue. Il partage et transmet à nos étudiant-es sa passion autour de ce programme qu'il produit et dirige régulièrement de son violon.

Au programme

- *Les Quatre Saisons*, Antonio Vivaldi (1678-1741)
 - *Las Cuatro Estaciones Porteñas*, Astor Piazzolla (1921-1992)
- Direction : Lavard Skou Larsen
Interprètes : Orchestre à Cordes de l'isdaT
Soliste violon (14 et 15/12) : Martin Noël, diplômé DNSPM isdaT 2021.

Contact presse

Marion Avranche, attachée presse, 6 COM
m.avranche@6-com.fr — +33 (0)6 85 98 82 42

en partenariat avec :



toulouse
métropole

