

## Semestres 5 & 6

### Option DESIGN GRAPHIQUE

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi			
8h-9h		<b>Metteurs en page</b> – sem. 5 <b>Suivi de projet</b> – sem. 6 R. P. Lefèvre	<b>Écriture &amp; le Regard</b> P. Fauré  <b>Suivi de projet</b> L. Cathala sem. paire sem. 6  <b>Suivi de projets</b> C. Sunier sem. impaire sem. 6	Philosophie III Visualiser un problème				
9h-10h					<b>Histoire du Design Graphique</b> A. Aïin  <b>Émergence territoire personnel</b> F. Chastanet sem. 6	<b>Thinking about Graphic Design (in english)</b> A. Scrivener		
10h-11h								
11h-12h								
12h-13h	<b>Préparation à la vie professionnelle</b> sem. paire – selon calendrier							
13h-14h			<b>Español</b> sem. impaire		<b>Español</b> F. Martí Jufresa sem. impaire			
14h-15h	<b>Histoire de l'art</b> J. Dupeyrat	<b>Un regard éditorial</b> – sem. 5 <b>Préparation DNA</b> – sem. 6 R. P. Lefèvre – sem. paire  <b>Faux papiers</b> – sem. 5 <b>Suivi de projet</b> – sem. 6 C. Sunier – sem. impaire	<b>Faux papiers</b> – sem. 5 <b>Suivi de projet</b> – sem. 6 C. Sunier – sem. impaire  <b>Fontes tout-terrain</b> – sem. 5 <b>Suivi de projet</b> – sem. 6 F. Chastanet	<b>Des langages et des formes</b> – sem. 5 <b>Suivi de projet</b> – sem. 6 D. Petit-Armand	<b>[Séri]Graphomanies</b> sem. 5 <b>Suivi de projet</b> – sem. 6 L. Cathala – sem. paire			
15h-16h								
16h-17h								
17h-18h								
18h-19h		<b>Analyse écoute spectacle vivant</b> P. Fauré	<b>Conférence</b> selon calendrier					
19h-20h			<b>Whatisdat &amp; Portfolio</b> sem. 5  <b>Dessin de caractères</b> sem. 6					

20h-23h – sem. impaire

**Dance and Music Lab**

F. Martí Jufresa, S. Holveck,

S. Provost & invité-es

sem. 3 à 10 toutes options

1/mois selon calendrier



institut supérieur  
des arts et du design  
de Toulouse  
5 quai de la Daurade  
31000 Toulouse  
t +33 (0)5 31 47 12 11  
contact@isdat.fr  
www.isdat.fr