

Semestres 3 et 4 Option DESIGN

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	
8h-9h						
9h-10h	Histoire de l'art J. Dupeyrat	STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal	STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal sem 3	Matériaux et process S. Aubry sem. paire sem. 4	Langages du web D. Petit-Armand par ½ groupes	Dessin codé H. Ambal
10h-11h						
11h-12h	Thinking about Design (in english) A. Scrivener					
12h-13h						
13h-14h	Maquette / Objets techniques Low tech L. Bataille		STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal		STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal sem 3	Matériaux et process S. Aubry sem. paire sem. 4
14h-15h						
15h-16h						
16h-17h						
17h-18h		Histoire et théorie du design L. Giorgino		Analyse, écoute et relation au spectacle vivant P. Fauré		
18h-19h						
19h-20h						



institut supérieur
des arts et du design
de Toulouse
5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
t +33 (0)5 31 47 12 11
contact@isdat.fr
www.isdat.fr

20h-23h – sem. impaire
Dance and Music Lab
F. Martí Jufresa, S. Holveck,
S. Provost & invité-es
sem. 3 à 10 toutes options
1/mois selon calendrier

+ Participation à un concours
N. Bruyère, H. Ambal, J.-M. Evezard
selon calendrier

+ Espèces en voie d'édition
R. Lidereau, 5 séances selon calendrier