

concert

L'isdaT invite le Brass Band de Toulouse



**L'isdaT invite le Brass Band de
Toulouse en deuxième partie du
concert de l'Orchestre à cordes
des étudiant·es de l'isdaT.**

Vendredi 11 février 2022

20h, Auditorium Saint-Pierre des Cuisines,
Toulouse



Port du masque et présentation
du pass vaccinal obligatoires
www.isdat.fr

en partenariat avec :



L'Orchestre à cordes de l'isdaT

L'Orchestre à cordes de l'isdaT est né d'une volonté partagée par les étudiant-es et professeur-es de l'unité musique de l'isdaT. En effet, se retrouver en « famille » des cordes frottées devenait une nécessité tant violonistes, altistes, violoncellistes et contrebassistes aiment développer les sonorités profondes et chaudes, les possibilités expressives infinies. La spécificité de cet orchestre est l'autonomie totale de jeu : il se produit au maximum sans chef d'orchestre. Encadré-es par un professeur pour la préparation du programme, les étudiant-es s'auto-dirigent de leurs instruments et adoptent les fondements de la musique de chambre élargis à un ensemble à cordes.

La composition « minimale » de l'orchestre à cordes :

- 3 premiers violons
- 3 seconds violons
- 2 altos
- 2 violoncelles
- 1 contrebasse

Un répertoire très vaste s'ouvre à cette formation dans les œuvres les plus séduisantes de nos contemporains, descendants inspirés des chefs d'œuvres de Mozart, Dvorák, Tchaïkovsky...

Antonín Dvořák

Sérénade pour cordes

en mi majeur B. 521 (opus 22)

Moderato, Tempo di valse, Scherzo Vivace, Larghetto, Finale – Allegro vivace

violon

Paul Karekezi
Nathalie Costecalde
Léa Slabiak
Adama Exmelin
Colline Ferrier
Chang Liu*
Harutun Abbasov*
Leonardo Toro

alto

Clémence Phan-Garrigues*
Mathilde Cattin

violoncelle

Andréa Zribi
Vincent Craviatto
Xavier Serret-Larmande
Jade Neveux

contrebasse

Maud Cadic
Élisa Berthet*

(* indique les élèves du CRR de Toulouse)

Le Brass Band de Toulouse

C'est le film *Les virtuoses* qui a vulgarisé avec succès le Brass Band, formation musicale originaire de Grande-Bretagne, composée exclusivement de cuivres et percussions. La composition de l'ensemble permet « une sonorité homogène et veloutée, capable de restituer une variété de nuances que l'on croyait seuls les orchestres de cordes capables ».

Sous l'impulsion de René Gilles Rousselot, Paul Millischer, Sylvain Picard et Jean-Guy Olive son chef, le Brass Band de Toulouse commence son histoire en 2005. Cette formation est constituée de 33 éléments, musicien-nes de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse, musicien-nes amateur-trices, professeur-es du CRR de Toulouse et des écoles de musique d'Occitanie. Tous et toutes dévoué-es, ces musicien-nes mettent toute leur énergie, leur passion et leur talent au service de cette aventure musicale.

Le Brass Band de Toulouse se produit dans toute la région Occitanie et au-delà ; il a participé à la clôture du Festival Toulouse les Orgues, au Festival du Film Social à Narbonne, à l'Automne Musical en Vallespir et récemment aux « Duchâbleries » en accompagnant François René Duchâble dans la célèbre *Rhapsody in Blue* de George Gershwin. Depuis sa création, le Brass Band de Toulouse a abordé tout type de répertoire ; transcriptions symphoniques, musiques de films, pièces originales et créations. Il a été distingué par deux prix pour sa participation aux Concours Nationaux d'Amiens et Lille.

Piotr Ilitch Tchaïkovski

Ouverture 1812

arr. de Robert B. Childs

Thierry Deleruyelle

Lions of legends

Claude Nougaro

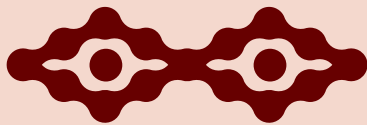
Nougaro

arr. de Jérôme Naulais

Michael Giacchino

The incredibles

arr. de Philip Harper



Concert organisé dans le cadre des Journées Portes Ouvertes de l'isdaT les 11 & 12 février 2022.

À propos de l'isdaT

L'isdaT – institut supérieur des arts et du design de Toulouse est un établissement public d'enseignement supérieur dédié à l'art, au design, au design graphique, à la musique et à la danse. Chaque spécialité donne lieu à des enseignements et à des diplômes spécifiques et peut faire naître, selon les projets et les cursus, des projets de collaborations. Formation initiale, formation continue, cours ouverts à tous les publics et aux amateur-trices, l'ensemble de nos formations répond à l'importance sociale et éducative de développer la création et la transmission dans notre société en pleine mutation.

Prochains concerts

Plateau concert #7

jeudi 24 février 2022 – 19h

Plateau-média, isdaT site Daurade

L'instant musique de chambre

vendredi 18 mars 2022 – 19h

Plateau-média, isdaT site Daurade

Plateau concert #8

jeudi 24 mars 2022 – 19h

Plateau-média, isdaT site Daurade

Concert à la crieée

lundi 11 avril 2022 – 12h

Plateau-média, isdaT site Daurade

Plateau concert #9

Musiques Actuelles

samedi 23 avril 2022 – 19h

Plateau-média, isdaT site Daurade

Retrouvez notre programmation
artistique sur isdat.fr



institut supérieur
des arts et du design
de Toulouse
www.isdat.fr

5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
+33 (0)5 31 47 12 11
contact@isdat.fr



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

toulouse
métropole

