

Semestres 7 et 8

Option DESIGN

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi		
8h-9h							
9h-10h	Histoire de l'art H. Senant sem. paire	STUDIO Urbain et crises P. Grégoire, A. Saboor STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal Mettre en espace S. Aubry – sem. 8 sem. paire – en rdv ind.	Suivi projets personnels et journal de recherche L. Giorgino, H. Perez sem. impaire Économat #2 H. Perez, L. Giorgino sem. paire sur inscription	STUDIO Les Communs N. Bruyère			
10h-11h							
11h-12h							
12h-13h							
13h-14h	Outils méthodologiques L. Giorgino						
14h-15h							
15h-16h	Suivi projets personnels et journal de recherche L. Giorgino, H. Perez	STUDIO Urbain et crises P. Grégoire, A. Saboor STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal Suivi projets... – sem. impaire L. Giorgino, H. Perez Mettre en espace S. Aubry sem. paire – en rdv ind.	Bourse du travail	STUDIO Les Communs N. Bruyère, J.-M. Evezard			
16h-17h							
17h-18h							
18h-19h							
19h-20h		18h-20h Analyse écoute spectacle vivant (cours facultatif) sem. 7 – hebdomadaire sem. 8 – semaine paire Séminaire Pérégrinations Paléolithiques sem. 8 – semaine impaire	Conférence selon calendrier 20h-23h – sem. paire Dance and Music Lab Y. Caro, F. Martí Jufresa, S. Provost & invité-es sem. 3 à 10 toutes options 1/mois selon calendrier	18h-22h PLEXUS Lab			



institut supérieur
 des arts et du design
 de Toulouse
 5 quai de la Daurade
 31000 Toulouse
 t +33 (0)5 31 47 12 11
 contact@isdat.fr
 www.isdat.fr

L'enseignement de l'anglais
 et de l'espagnol sont sous
 forme de RDV individuels avec
 les professeurs.