

Semestres 5 et 6

Option DESIGN

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi					
8h-9h	Technologies 2 L. Bataille	STUDIO Urbain et crises P. Grégoire, A. Saboor	STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal	Mettre en espace S. Aubry – sem. 6 sem. paire – en rdv ind.	Suivi projets H. Perez	Méthodologie écrits DNA L. Giorgino – sem. impaire	Matériaux et process S. Aubry – sem. paire	Philosophie III Visualiser un problème	STUDIO Les Communs N. Bruyère	Infographie 2D 3D J.-M. Evezard
9h-10h										
10h-11h										
11h-12h										
12h-13h										
13h-14h										
14h-15h	Images, arts et sociétés N. Détré	STUDIO Urbain et crises P. Grégoire, A. Saboor	STUDIO Les Alternatives M. Gary, H. Ambal	Mettre en espace S. Aubry sem. paire – en rdv ind.	Bourse du travail sem. impaire	Matériaux et process S. Aubry – sem. paire	STUDIO Les Communs N. Bruyère, J.-M. Evezard	Nous savons très bien dessiner H. Ambal		
15h-16h										
16h-17h										
17h-18h									English A. Scrivener	
18h-19h	Histoire et théorie du design L. Giorgino	18h-20h Analyse écoute spectacle vivant (cours facultatif) sem. 5 – hebdomadaire sem. 6 – semaine paire		Conférence selon calendrier	Réunion de famille D. Barreau cours facultatif					
19h-20h		Séminaire Pérégrinations Paléolithiques sem. 6 – semaine impaire				20h-23h – sem. paire Dance and Music Lab Y. Caro, F. Martí Jufresa, S. Provost & invité-es sem. 3 à 10 toutes options 1/mois selon calendrier				



institut supérieur
des arts et du design
de Toulouse
5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
t +33 (0)5 31 47 12 11
contact@isdat.fr
www.isdat.fr