

informations sur la procédure de VAE pour l'obtention du diplôme d'État de professeur·e de musique

les étapes de la procédure de VAE

Une procédure de VAE dure un an (entre le moment où votre dossier est déclaré comme recevable et le moment où vous vous présentez devant le jury) et est composée de 3 grandes étapes :

1. Le « livret 1 » ou dossier de recevabilité

Il s'agit de la partie administrative de la procédure. Après avoir téléchargé et rempli le formulaire de demande de recevabilité à la VAE (Cerfa 12818*02) présent sur le site du ministère du Travail (cf. lien internet à la fin de ce document), vous devez joindre les justificatifs demandés par l'isdaT dont ceux attestant de **600 heures d'enseignement que vous avez effectuées sur minimum un an, dans les discipline, domaine et option visés**, avant la date limite indiquée par l'isdaT. Votre dossier est étudié en commission de recevabilité, à l'issue de laquelle vous recevrez un certificat de recevabilité ou de non recevabilité de votre demande.

Les conditions de recevabilité sont les suivantes :

« *Le diplôme d'État de professeur de musique peut être délivré par la validation des acquis de l'expérience aux candidats qui justifient de compétences acquises dans l'exercice d'activités salariées, non salariées, bénévoles ou de volontariat de façon continue ou non, en rapport direct avec les activités et compétences définies par le référentiel, d'une durée cumulée d'au moins une année d'enseignement dans la discipline, le domaine et l'option concernés, correspondant à un enseignement d'une durée de vingt heures par semaine sur trente semaines.* » → Soit 600h d'enseignement dans la discipline, le domaine et l'option concernés.

En parallèle, il vous faudra **dès que possible commencer les démarches de recherche de financement** afin d'anticiper la prise en charge du coût de la procédure de VAE. En effet, la procédure de VAE est payante et l'instruction des dossiers de financement peut prendre plus de 2 mois en fonction des financeurs.

Pour cela, adressez-vous à votre employeur et/ou à l'organisme participant au financement de la formation professionnelle continue dont vous dépendez (pôle emploi, OPCO, etc.) en leur communiquant le devis personnalisé qui vous sera remis sur demande, à l'adresse mail suivante : naig.menesguen@isdat.fr

2. Le « livret 2 » ou dossier de compétences (et l'accompagnement méthodologique associé)

Il s'agit de la partie rédactionnelle et analytique de la procédure. Sous la forme d'un dossier écrit, vous adopterez une démarche partant de vos expériences pour démontrer comment, au travers de vos expériences, vous avez pu développer et vous approprier les compétences définies dans le référentiel du diplôme d'État de professeur·e de musique.

Pour vous guider dans la rédaction de ce dossier, vous avez la **possibilité (ce n'est pas une obligation) de vous faire accompagner par un·e spécialiste en méthodologie**, à raison de rendez-vous individuels et/ou collectifs réguliers. Pour ce faire, lorsque votre livret 1 aura été déclaré recevable, l'isdaT vous proposera de vous mettre en relation avec une structure partenaire spécialiste de l'accompagnement VAE. Vous aurez également la possibilité de choisir par vous-même un autre prestataire ou de ne pas vous faire accompagner dans la démarche de VAE.

3. L'entretien avec le jury

Cette dernière étape de la procédure consiste, comme son nom l'indique, en un entretien, c'est à dire **un échange avec le jury**. Les membres du jury vous poseront des questions dans le but d'obtenir des éclairages sur les différents points de votre dossier (qu'ils auront reçu en amont pour l'étudier).

À l'issue de l'entretien, le jury délibérera et le résultat de la procédure vous sera notifié par voie postale en recommandé avec accusé de réception, dans un délai maximum de deux mois.

les résultats possibles

1. Validation totale

Tous les domaines de compétences ont été validés par le jury. Vous obtenez donc le diplôme d'État de professeur-e de musique qui vous sera délivré par l'isdaT.

2. Demande de mise en situation professionnelle

L'entretien et les éléments de votre Livret 2 n'ont pas permis au jury d'avoir tous les éléments nécessaires pour décider de la validation ou non de certaines compétences. Pour complément d'information, une mise en situation professionnelle est donc demandée par le jury. Elle s'organise dans les 6 mois après la réunion du jury par l'isdaT. À l'issue de l'épreuve, et tenant compte de l'avis émis par les examinateurs de la mise en situation, le-la président-e du jury initial notifiera la décision finale.

Attention : la mise en situation professionnelle n'est pas obligatoirement suivie d'une validation totale.

3. Validation partielle

Vous avez validé certains domaines de compétences du diplôme d'État et, pour valider les domaines de compétences manquants, deux possibilités s'offrent à vous :

- Vous poursuivez la procédure de VAE en repassant ultérieurement devant un nouveau jury qui n'évaluera que les domaines de compétences qu'il vous reste à acquérir. Dans ce cas, vous rédigerez un nouveau dossier dédié uniquement à ces domaines non validés, que vous aurez travaillés entre temps (via la mise en place de projets pédagogiques et/ou le suivi de modules de formation complémentaires par exemple).
- Vous pouvez poursuivre l'obtention du diplôme par le biais de la **formation continue diplômante**. Vous suivrez alors uniquement, et dans la mesure du possible, les cours nécessaires à l'obtention des domaines de compétences que vous n'avez pas encore validés.

Dans tous les cas, l'isdaT pourra en temps voulu vous conseiller pour vous aider à déterminer la solution la plus adaptée à votre situation et à votre parcours.

N.B. : les parties de certifications obtenues par le jury de VAE sont acquises à vie et font l'objet d'un document spécifique.

4. Aucune validation

Vous n'avez validé aucun domaine de compétences. Dans ce cas, si l'obtention du diplôme d'État demeure un élément clé et pertinent pour atteindre vos objectifs d'évolution professionnelle, il est souvent recommandé de passer par le biais de la **formation continue diplômante**. Si besoin, l'isdaT pourra là encore vous conseiller pour évaluer si ce choix est adéquat pour vous.

Statistiques de réussite de la dernière session de VAE Musique (en 2018)

À titre d'information, sur les 101 candidats initiaux, toutes options confondues, 99 étaient recevables, soit 98,02%. Parmi eux, 75 étaient effectivement présents à l'entretien, ce qui représentent 75,75 % des candidats recevables et 74,26 % de l'ensemble des candidats ayant déposé un livret 1.

Parmi les 75 candidats passés devant le jury, les résultats ont été les suivants :

<u>Décisions des jurys</u>	<u>Nombre de candidats</u>	<u>Proportion de candidats</u>
Validation totale	40	53,33%
Mise en situation professionnelle	4	5,33%
Validation partielle	23	30,67%
Aucune validation	8	10,67%

préparer sa VAE

1. Rassembler vos justificatifs d'heures d'enseignement

Selon le parcours de chacun·e, il peut être plus ou moins long de réunir ces justificatifs, notamment si vous devez contacter un ancien employeur. Pensez donc à vous y prendre le plus tôt possible.

Pour rappel, pour que votre dossier soit recevable, vous devez être en accord avec l'article 16 de l'arrêté du 5 mai 2011 modifié par l'article 5 de l'arrêté du 22 janvier 2018, qui stipule :

« *Le diplôme d'État de professeur de musique peut être délivré par la validation des acquis de l'expérience aux candidats qui justifient de compétences acquises dans l'exercice d'activités salariées, non salariées, bénévoles ou de volontariat de façon continue ou non, en rapport direct avec les activités et compétences définies par le référentiel, d'une durée cumulée d'au moins une année d'enseignement dans la discipline, le domaine et l'option concernés, correspondant à un enseignement d'une durée de vingt heures par semaine sur trente semaines* » → **soit 600 heures d'enseignement dans la discipline, le domaine et l'option concernés.**

2. Croiser le référentiel de compétences du diplôme d'État avec vos expériences

Ce travail vous permettra de vous conforter ou non dans votre choix de réaliser une procédure de VAE.

Pour cela :

- Étudiez bien le référentiel de compétences du diplôme.
- Listez vos expériences et les compétences mises en œuvre à chaque fois, ainsi que le niveau de maîtrise que vous pensez avoir sur chaque compétence. Pensez à échanger avec votre entourage professionnel pour vous aider à vous évaluer de la manière la plus neutre et objective possible.
- En fonction du diagnostic que vous aurez établi, vous pouvez consolider les éventuelles compétences que vous auriez identifiées comme étant à renforcer. Si vous êtes dans cette situation, adopter cette démarche en amont de la procédure sera un gain de temps pour vous. Par exemple, vous pouvez là encore, mettre en place des projets pédagogiques ou suivre des formations ponctuelles spécifiquement focalisées sur les compétences à renforcer. Cette démarche peut valoriser votre motivation et votre capacité d'introspection et de remise en question.

Avant de vous lancer, vous trouverez ci-après pour complément d'information, différents liens et documents qui vous seront utiles pour préparer votre démarche de VAE.

liens et documents utiles

1. Liens vers les portails officiels d'information sur la VAE

- Portail du ministère du Travail : <http://www.vae.gouv.fr/>
- Portail du Carif-Oref Occitanie : <http://vae.atout-metierslr.fr/>
- Portail CPA (compte personnel d'activité) : <https://www.moncompteactivite.gouv.fr/cpa-public/ma-formation/rechercher-ma-formation/vae>
- Portail Pôle Emploi « Avril la VAE facile » : <https://avril.pole-emploi.fr/>

2. Liens vers les formulaires officiels liés à la VAE

- Cerfa et note explicative associée : <http://www.vae.gouv.fr/la-vae/qu-est-ce-que-la-vae.html>
- Formulaire de demande d'aide au financement de la VAE par Pôle Emploi (pour les personnes inscrites à Pôle Emploi) : http://www.vae.gouv.fr/IMG/pdf/demande_d_aide_a_la_vae.pdf

3. Liens spécifiques à la musique

- Lien vers le référentiel du DE sur la page dédiée : <http://www.isdat.fr/spectacle-vivant/de-musique/vae/>

Cette note n'étant pas exhaustive, pour plus de renseignements vous pouvez joindre Naïg Ménesguen, coordinatrice de la VAE & de la formation professionnelle continue au 05 34 30 93 82 ou à l'adresse mail suivante : naig.menesguen@isdat.fr