

recrutement

professeur d'enseignement artistique en design graphique, spécialité image dans le contexte du design graphique (h/f)

**institut supérieur
des arts de Toulouse**
5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
+33 (0)5 31 47 12 11
www.isdat.fr

isdaT beaux-arts
5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
+33 (0)5 31 47 12 11

isdaT spectacle vivant
37 rue de Metz
31000 Toulouse
+33 (0)5 34 30 43 64

**L'ISDAT RECRUTE UN PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE (H/F) EN
DESIGN GRAPHIQUE, SPECIALITE IMAGE DANS LE CONTEXTE DU DESIGN
GRAPHIQUE, TEMPS NON COMPLET, 5H HEBDOMADAIRE**

L'isdaT – institut supérieur des arts de Toulouse – est depuis 2011 un
Établissement Public de Coopération Culturelle associant le département
beaux-arts (DNA et DNSEP art, design et design graphique) et spectacle vivant
(DNSPM, DE musique et danse).

Sous l'autorité du directeur administratif et du directeur des études du
département beaux-arts, le professeur d'enseignement artistique en design
graphique, spécialité image dans le contexte du design graphique dispensera
une formation initiale et continue, donnera cours en 1^{er} cycle option design,
mention design graphique, avec la constante interrogation de ses supports et
de ses modes de diffusion, en prenant en compte les spécificités des rapports
entre théorie et pratique qui sont propres à l'enseignement en écoles d'art.

Il/elle sera garant de la progressivité des enseignements ainsi que des
méthodes de travail propices aux pratiques.

Il/elle suivra la progression des projets des étudiants en 1^{er} cycle option design,
mention design graphique, et organisera avec eux les différents temps
d'expérimentation et de production compte tenu des échéances pédagogiques
de l'année (réalisations dans les ateliers techniques, workshops, mises en
espace, évaluations, diplômes) et de l'organisation générale des cursus.

activités

Au sein de l'option design, mention design graphique, il/elle assurera les cours
et suivis réguliers des travaux des étudiants, initiation aux fondamentaux du
design graphique et de l'édition, en faisant le lien entre les pratiques d'images
autonomes (dessin, photographie, dessin de caractères) et les projets de
design graphique appliqués à l'édition, à l'identité événementielle, à l'affiche, au
logo et cela sur tous supports dans le but de permettre aux étudiants de
développer une pensée de l'image spécifique au design graphique.

Il/elle aura la capacité à transmettre les outils techniques et méthodologiques
nécessaires ainsi qu'une lecture théorique et critique des images et de leur
articulation au texte, dans le cadre d'une commande.

Il/elle aura la capacité à accompagner les étudiants vers une posture d'auteur
nourrie des liens entre art, design et design graphique qui fonde l'identité des
écoles d'art.

Il/elle mènera les cours en dialogue avec les professeurs de l'option, les assistants d'enseignement et moniteurs responsables des ateliers techniques.

Il/elle élaborera les propositions pédagogiques en direction des étudiants, en cohérence avec la collégialité de l'option et les projets de l'établissement.

Il/elle sera présent régulièrement et s'impliquera dans les cours, ateliers et projets collégiaux du 1^{er} cycle option design graphique.

Il/elle sera force de proposition pour les programmes de conférences, workshops, journées d'études et partenariats extérieurs, projets de recherche en cours ou futurs en relation avec des établissements et partenaires français ou étrangers.

Il/elle participera aux réunions pédagogiques, évaluations, jurys, journées portes ouvertes et autres activités liées à la vie de l'établissement, en sus des 5h/semaine en présence des étudiants.

profil souhaité

Expérience reconnue et connaissances approfondies en matière de design graphique.

Pratique professionnelle inscrite dans une perspective de création et de recherche entre les usages fonctionnels et les enjeux esthétiques du design graphique.

Expérience et culture réflexive/critique sur les problématiques actuelles et les enjeux du design graphique.

Aptitude au travail collégial.

Goût de la transmission, du partage des savoirs.

Pratique d'au moins une langue étrangère, l'établissement développant les échanges européens et internationaux.

Volonté de s'impliquer dans le projet de l'institut.

**institut supérieur
des arts de Toulouse**
5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
+33 (0)5 31 47 12 11
www.isdat.fr

isdaT beaux-arts
5 quai de la Daurade
31000 Toulouse
+33 (0)5 31 47 12 11

isdaT spectacle vivant
37 rue de Metz
31000 Toulouse
+33 (0)5 34 30 43 64

renseignements liés au poste

Grade : professeur d'enseignement artistique de classe normale.

Recrutement par voie statutaire, ou, à défaut, contractuelle.

Durée hebdomadaire : temps non complet 5h/semaine.

Rémunération : statutaire + régime indemnitaire.

Date de prise de fonctions : 1^{er} septembre 2018.

modalités de candidature

Les candidatures (lettre de motivation, curriculum vitae, dossier artistique) sont à adresser à l'attention de Madame la Présidente de l'institut supérieur des arts de Toulouse **par mail uniquement avant le mardi 19 juin 2018 minuit** à l'adresse suivante : recrutement@isdat.fr

Les auditions des candidats sélectionnés se dérouleront jeudi 28 juin 2018.